

Trình độ: ĐẠI HỌC; Ngày thi: 14/01/2020

Môn: NGUYÊN LÝ TK KIẾN TRÚC NHÀ Ở

ĐÁP ÁN ĐỀ THI CHÍNH THỨC

(Đáp án - thang điểm gồm 01 trang)

| Câu | Nội dung | Điểm |
|------------------------|--|-------------|
| | <p>Để thiết kế tốt trước tiên người thiết kế cần phải hiểu rõ các thủ pháp nghệ thuật trong thiết kế như: tỉ lệ, cân bằng đối xứng, cân bằng bất đối xứng, tương phản và dị biến, vãn luật, điểm nhấn, sự tương đồng, sự liên hệ và ngăn cách,... để áp dụng vào hình khối và mặt đứng biệt thự như sau:</p> | 1.0 |
| | <p>Hình 4.4 : Tương phản A và B. Dị biến D.</p> <p>VẢN LUẬT ĐƠN GIẢN</p> <p>VẢN LUẬT PHỨC TẠP</p> <p>Hình 4.11 : Luật vãn tiệm tiến</p> | 1.0 |
| | <p>Tạo nên sự gắn bó hài hoà giữa kiến trúc và thiên nhiên: bố trí cây xanh, bồn hoa các vị trí phù hợp tăng thêm vẻ đẹp cho công trình.</p> | 0.5 |
| 1 | <p>Chú ý đến sự phong phú của mái dốc, mái bằng trên hình khối có tỉ lệ hài hoà và cân đối với nhau.</p> | 0.5 |
| | <p>Tạo nên sự phong phú về chất liệu trên mặt đứng: gỗ, gạch ốp, kính, sơn nước, alu, lam, các mảng đặc rỗng cần được kết nối hài hoà trong sự thống nhất.</p> | 0.5 |
| | <p>Sử dụng các hình thức cửa đi, cửa sổ, ban công, lôgia, lan can, ô văng được nghiên cứu kỹ lưỡng với hình thức mới lạ kết hợp với hình thức mái tạo ra một kiến trúc cân đối và hoàn chỉnh.</p> | 0.5 |
| | <p>Hiên là vị trí quan trọng đối với mặt tiền nhà. Là nơi tiếp cận đầu tiên khi bước vào nhà, gần như là bộ mặt của căn nhà. Do đó cần được quan tâm và tư duy nhiều trong quá trình thiết kế.</p> | 0.5 |
| | <p>Cổng rào được dùng để dùng để tách biệt nhà này với nhà khác. Tuy nhiên hình thức cổng rào cũng tùy theo mặt đứng của ngôi nhà mà thiết kế phù hợp đi theo phong cách của kiến trúc ngôi nhà chính.</p> | 0.5 |
| Tổng điểm câu 1 | | 5.0đ |
| 2 | Bố trí mặt bằng công năng hợp lý | 1.0 |
| | Đầy đủ thành phần phòng yêu cầu | 1.0 |
| | Diện tích theo đề bài | 1.0 |
| | Qui cách bản vẽ kỹ thuật | 1.0 |
| | Trình bày đẹp | 1.0 |
| Tổng điểm câu 2 | | 5.0đ |